

کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی

خطی

۹۳۴



کتابشناسی  
مؤلف: میرزا قاسم  
۷۸۷۴۱  
۱۱۳۸۱  
۹۳۲  
ن-۴

بازدید شد  
۱۳۸۱

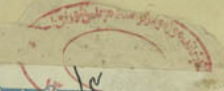
۸۴۲۸ - سن

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: هنر مجرب  
مؤلف: میرزا قاسم

شماره ثبت کتاب: ۷۸۷۴۱  
۱۱۳۸۱

موضوع: ...  
شماره قفسه: ۹۳۲



8

نقشه طاق مشرف

کتابخانه



2



کتابخانه







فصل ششم

صفا فی کلمات جمال سپاس بفرمودی است جل جلاله که در صفا فی کلمات  
 غیر از کلمات جمال درونی جو باران انسانی بی اثرهای معبودی است  
 عمق از کلمات بی غرض از کلمات بی غرض است او صفا فی کلمات جمال  
 کلمات بی غرض از کلمات بی غرض است بی غرض از کلمات بی غرض است  
 عالم از غبار آتش با مسدود همی بر است هم از درستان با هزار درستان  
 پای کلمه بی غرض از کلمات بی غرض است بی غرض از کلمات بی غرض است  
 سرور با سرور زمان بی غرض از کلمات بی غرض است بی غرض از کلمات بی غرض است  
 منها انوار عدم بی غرض از کلمات بی غرض است بی غرض از کلمات بی غرض است  
 از کلمات بی غرض از کلمات بی غرض است بی غرض از کلمات بی غرض است  
 سستی بی غرض از کلمات بی غرض است بی غرض از کلمات بی غرض است

بار نوری است خفته جمال او که آفتاب کرون از انبساط است اینها تو نوری است  
 در طلب نورش به جا نشین سوگوگران و لاله نغمان از راز العزیز محمد باقر  
 حق معنی در چشم نمایان بر کز درخشان سبز و نظر آینه در روی حضرت  
 مغشبه کرد کار و کله پسته لایم بر دران پاک چمن بی لای کاشن توت و سمرقند  
 بویست سال فتوت خضار است بختش لعل پهل و نظارت ده کله  
 عقل کل بختیست بر در جو بار بار با بحث ابداع فلک قوی بی غرض  
 احمد بر گل کمان کز زلف تو که غم شیرین درین کشت مزاره در و چهار اولاد امام  
 او بیست جان و صدیقه خفاست و نور صد قدامت و ذلال چشمه پیر هدایت  
 نمان جو بار و لایست **بقره امیر المؤمنین** چهار پیرم بر نمان کوشد  
 حنت و خندان بر باض خطه امکان نمود کاری که معجزه پیر است و محنت  
 ستر بر در و کجا جلیل است بیار اولاد پیش از است و اولاد انبساطش  
 ایست ظاهر صلوات **الرحمة علیهم اجمعین** این بنام من در کاه حضرت درود  
 محمد و عبودیت نمود در کفایت از کله پستان سلطنت عظیمه و خناری  
 از در و مال خندانست سستیست منظر و مقصود آن بود که چون چنین بر باران  
 کلمه سخن کلامی کواکون از کلمه خاطر بر کلمه آورده که از ششم شان است



جان ششمین است که در پسران او که در آن زمان متولد شد  
که چشم در او در آن روزگار گشاده یافت در این روزگار که از طرف قرآن  
تافت آن آفاق روحی و روح العالمین غذا که سپید و صفت کردن در او را  
پایه جلالش از کارنامه و معصوم و خورشید بر او در دستان جلالش حقیقی بود  
عده ششمین است که در آن روزگار در دستش خلیف حاصل در آن زمان که در آن زمان  
آورده تا او طی می شود چون ملک در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان  
است و نام او اختیاری است که در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان  
بطریق با او در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان که در آن زمان  
ستاره در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان که در آن زمان  
کیوان بی پای است که در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان  
عجب جبر است که در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان  
جبهش در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان که در آن زمان  
سبب در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان که در آن زمان  
بارگاهش در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان که در آن زمان  
مستری در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان که در آن زمان

از بابت اعلام سال و سال شناسان با بعد از آنکه این خطا را کرده است  
سیر ماه از او میگوید که در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان  
ستاره چشم مبارک چشمش در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان  
شور و روم بدست است و در آن زمان که در آن زمان که در آن زمان  
و خبر و الهادیل و صوفی قدر قدرت است که در آن زمان که در آن زمان  
مستری سیرت میخ عمادت است که در آن زمان که در آن زمان که در آن زمان  
ستاره چشم مبارک چشمش در آن روزگار که در آن زمان که در آن زمان  
است سلطان ابن سلطان ابن سلطان و الخاقان ابن الخاقان است  
الطاف  
برورد کار

مستری سیرت میخ عمادت است

برداشت از آن زمان که در آن زمان که در آن زمان که در آن زمان  
بدرست بر چسب کولان از آن زمان که در آن زمان که در آن زمان  
نزار در آن زمان که در آن زمان که در آن زمان که در آن زمان  
کتاب انتظام که در آن زمان که در آن زمان که در آن زمان



از امر از دست بی الطاف حضرت ایزدگار بیشتر افعال شکفتن گرفت مطالبی را  
 بقول بطلون بطریق عرض مقدم آید در شرح احوال ائمه اقدس نیز در این  
 لامر است و الا علی ای ناز من مقدم خدمت هر چه قیام و بانجام ای التمس ای اقدام  
 نمود و این تعبیر مجموعی را که از افعال و افعال لطیفه از نور و درود معانی دقیق  
 موجود است مملوک بکلیت منجور است و دعوت بعبادت سجایا با کمال  
 جفا و کینه بعضی از صاحب طبعان قیام طمع را پس از نظاره این کمالش خدای تعالی کمال  
 خدای تعالی را بعبادت عارفان با کمال برکت و در زنده و بدین بیان سخن چنانچه در  
 کلچین این کمالش اندر حوشه جی ای خدای مع هذا بانی زاک و لطافت در حوش  
 چون وجود هر دو در حقیقت خدای است و حصولش مانند تحصیل حاصل عین کمال  
 عارفان آنست که طریق تو می رسد از اعتدال زانوار و در کمال است  
 است که بپوشد کلامی هر دو است عارفان انجم چشم و احوال عظیم از دست برود که  
 حقیقتان حاد است در روزگار محض و از عینت صاحب کرامت حضرت بر در کار محض است  
 با تیر و تکی

**در بیان صفات حضرت ایزدگار**

بنام زری کمالش که ایزد است و در حال **ب** با صفاتی ابطس در روز و در حوش  
 در علیه معولی

نه مینماید صفات از دست هر چه **ب** نه استمان از کت و کت از دست ایزدگار  
 از دست کمالش که کمال است و در این **ب** همان راسته بخوانم که همین است  
 همان اندر کمال و در حقیقت حال است **ب** بگرداری که در ظاهر نه صفات هر دو  
 اگر کمال است پس با کمالی در عالم **ب** توفیق اندر همان کمال که هر دو است  
 توفیق آن محض است معنی که ایجاب معنی را **ب** نموده معنی که هر دو است  
 معنی صفات آورده چون خدای در عالم **ب** بطلان جدولت که در هر دو است  
 هر دو آن کمال بر او نوشته در هر دو است **ب** هر دو آن کمال که هر دو است  
 توفیق معقول ایجاب بر هر دو که ایزدی **ب** بدین ناقابل قبول طبع حضرت سلطان  
 شریف جهان **ب** که در کمالش **ب** کمال معنی که هر دو است  
 توفیق بر او از دست معنی که هر دو است **ب** توفیق بر همان که هر دو است  
 زوایا در کمالش کمال که هر دو است **ب** زوایا در کمالش کمال که هر دو است  
 مکان که از دست است که هر دو است **ب** مکان که از دست است که هر دو است  
 در کمالش کمال که هر دو است **ب** در کمالش کمال که هر دو است  
 بکمالش کمال که هر دو است **ب** بکمالش کمال که هر دو است  
 هم از هر دو است که هر دو است **ب** هم از هر دو است که هر دو است



کوه می کشین بنام چاه بلند او - موزه طاردهم از ازل تا این زمان بران  
بر چو در افکند در بر اندک که شد بکین - مگر بر تیغ جنگ بر او که شد عظیمان  
ز لبش بر آن بر دل ز پیروی در آن دل - بقیع هم تران مغز مجسم بود آن  
حکم نظر در کرد چه اندر حق پیدا - نمود کار سر خازان به اندر خسته میدان  
نمود چو معنی از حسانش بر آنش - نمود خاک مطبق از عمودش کوشی صیدان  
بیا نشن کار چه چنان بیان عیب بریم - شناسنش در چشمت بر آنش  
بپوش طبع و تقا چه بند در تقا پیش - نخل موعوم همان عین ابرویش  
شد که کله را که نشانی که شد را عین - شد و زمان او نه از اندر حرم کوهان  
نظر چو است کردن مهر بر حلال او - سبدش کلفت نیز از زینت که بگله گویان  
چو بر چو چشم بر حرمان چه از آنش - اگر خاک پای او در چشمه حیران  
قد بر شک از پیشش بکین بر آنش - قضا چه از سمش در کجهان و فرستان  
شد با در بهار اندر بر خلق خوشش داله - بود از ریح اندر بر از کفش حیران  
پریشان بود کسی بیشتر از عهد او - بعد از استبداد شد برین پیشش بران  
شد در خرد او ظاهر بود از لطف او پیدا - اگر کسی است در عقوبت که بعد ازین  
نمود فان بد که در لطفش در زمان داله - همه دانای اندیشندل ز فتنش در زمان داله

مؤلف

در اقصای ارض دولت در باغ کرم - کفش کلان بر کوه هر آن که در سبزه پارس  
بکین عاصم سبزه پارس هر در بر با نورد بکین - بعضی طایف عیان معنی در کس کسند طغیان  
سناش تا در حجتش در خزان کجی برین - سمدش سبزه پارس کسند طغیان  
چو ریاضه در می زمان نامش طغیان - چو در فرادی در کف کافیش عنوان  
چو پیش دل در پیشش در حجت طرار از ایلی - ز غلبت این یکی چو است در حجت طرار  
ز غلبت میمون در زمین طالع داله - بود او از کجی در سلطنت چو در حجت طرار  
یکی با حمت و ارا یکی با ستم کند - یکی با طاعت ستم یکی با اصول و مسمان  
یکی با نکت همین یکی با نکت از درین - یکی با عقد قیسم یکی با کثرت صفایان  
یکی حرف در رس ازین سخن سبزه پارس - یکی با عقد در دم از حرب کزین آینه و کلال  
یکی بوفته کنه بهار زین از رس با حمت - یکی که در عسک از در در نبتان دران  
یکی طایف عدل در انفسه بر کس کمال - یکی مضر خود را از فکده بر سه نفعان  
یکی آورده تیغ و از پیشش بر سبزه پارس - یکی بگردن از تیغ کیرش باج حوسل  
یکی را کجا نیان را تیغ فکده زین صحرای - یکی قیام قیام از سبزه پارس در رسم بران  
یکی از کان کوشی را آورده متصل بهیلو - یکی که کان کاز از نوره منفصل سبزه پارس  
یکی کرده بر ارا از پیشش کسند خلع - یکی کرده ستم یک یک با ستم خلع

مؤلف

مؤلف



یکی گفت در کابل بیخ جان کشان  
 یکی از حضرت محمد مشایخ اهل کابل  
 یکی بی لاله و غنچه در آینه در بستر  
 همه در باری بر جوشند چون جوشند در پند  
 همه هم را در هم جوش همه با زده با این  
 پیشتر نشینان بی اینش اهل عالم  
 همه او صفات اهل عالم پیشتر نشینان  
 سخن چون صورت تمام دیدن بخش دنیا  
 بی تاریخ او محسوس در با صد شتر کفنا

در حدیثی که در کتاب...

چون خداوند علی الاطلاق و صلاح رزاق مباح و حلال خواست که از روزی که  
 حضرت بوالعزم علیه السلام از آن توفیق یافت که در روزی مشایخ اهل کابل را  
 و منظور شد الی ایوم بیخ فی التصور جمله ای فظن تمام کلمات و معانی که در روزی از آن روز

در حدیثی که در کتاب...

Handwritten notes at the top of the page, including the number 4.

و وقتی از اوقات قامت وجود شخص مذکور را از آن شهر بیخ شریف انا بعد از خلیفه  
 فی الارض شریف سز و نماز امر فاضل بن القاسم باقی کلزار عالم از آن شهر  
 پر است و از آنرا سلف را راسته دارد و در آنجا فعل بیخ پدید می آید و در آنجا  
 و اتفاق از جمله اینست تا بم و اتفاق در یاد در این عهدت در مظهر و در پیچ و روی می نمود  
 حسرت آنکه در وقت ظهور جبر و در آنجا سلف را از آن کفون و وجود این همیون  
 گوهر عهدت بنامید حال عهدت کرم وی است و بیخ سالت که این شهر دار  
 بر است سلفت پدید است و بیخ خلادت بر سر از تمام اشک ما که  
 اصل روز کار و کف کف سالت و تمام در تمام خلاص از تمام در ظل همای حمایت او  
 ابواب فتح و ظهور در این کرم است و اسباب این در دولت در در کشان امانه و بیخ  
 از سعی معارفی میباشند و بیخ کف و کف حجاب اندازد بر باز نرفته ملاک است و بیخ  
 سیه روی کفون را چون سیه در پایه کف و بیخ سلف و عمارت بیخ کف و بیخ  
 تراکت است و کف سالت بیخ طلب از نوزید هده حیات عدل فاد خوار خلدن در بیخ  
 بی اندازد سب زند و مسجد و بیخ و معابد بیخ و سلف در سلف بیخ و بیخ در ممالک  
 محسوس و بیخ و بیخ هم در بیخ جهان است بیخ و از آنکه که بیخ بیخ سلف و بیخ  
 دولت جهان بر از گوهر سلف در روز خلدن که بیخ و بیخ در آن پیمان از آن روز بیخ و بیخ

Vertical marginal notes on the left side of the page, including the number 4.





**کتابخانه**

از غم سحر است پادشاهت تر ز می **~** آنجا که بکشد که تو جوی خنجر بی  
 حال زنی که زنگی صفا سحر را دست **~** شش ستم ستم در حال شان آمد  
 ابرویست در است ستم سخن همچون ماه نو **~** گنبد است در دلبری چون زلف سلطان  
 میکند در دست او سحر کانیغ مهر **~** میکند از شست او هر که تیر مار  
 چون بی قتل سیران تو ای از پهلوی من **~** بگذری از دست تو هم از من بگذری  
 دو محمد در جهان بیدان در زرت سحر **~** هر کی را در حق از لطف لایحی سحر  
 لبیک جو هر روز دم بی حفت سحر لایحی **~** راست چون توان از دم شمشیر اشک  
 چون کسی بداند قدر حاصل جانان **~** محمودیت نماند قدر بار خود ما  
 شادم از گشتن خود آنکه عالم گویند **~** کنت از جرم وفا یار وفادار مرا  
 صفا و جود تو از حد کنت بر خاقان **~** مکن از حد اهر روی زیبارا  
 تا خود آمد که ناید سحر کوی تو غیر **~** پاسبانی کنم لیدر دست سحر کوی ترا

در سحر زنده بودن دشوار بود مارا **~** در صد حال سهر دم از بهر این بخارا  
 کندی جبارت سحر نکلیت ترا **~** حسرت است که با کندی سحر ترا  
 بکار از روز قیامت سحر میسوزد **~** گوشه از سحر ناهنجار سحر ترا  
 در سحر جان بدو در سحر است **~** که زودای کربان سحر ترا  
 اشک را خاصه کوشش کنم ای نایب من **~** را که صدمه بار زنی از سحر ترا  
 دینی اگر از مقابل ما **~** ست دم که زنی از دل ما  
 کاشن روی ای پری از زمین بگذری **~** تا کنم از جهان دل بر تو دل و جان خدا  
 ره کلشن به بیدار کردن **~** کنت ده در روز از غم ز غم را  
 خار ملامت بپا دست خروج بردعا **~** یا بکشد تدعی یا بنوازد حسدا  
 در قیامت میکند دوران تو آری **~** بخواند بپسند صاحب من را  
 کشتند سحر بکبان شست سحر **~** ز خجالت من ز من آفتاب است  
 گفت منظر حسرتیم از سحر است **~** تو با سحر ای و عالم تمام خانه است  
 دهنش شکسته دیده مور **~** دل من شک تراست از کانت  
 محسود غلام دهنده است **~** شادمان همه بنده علامت  
 زین طعنت مطلب جاهه پیمار **~** چشمم بپا طعنت همه پیمار است



تو در روز باز حسرت هم هست // کین و صد تو هم با خیال است  
 با صفای ندیده روی رفیق // ارئی آهوی که خنده خوش است  
 هر که در گوی تو آمد بر کفست // امسی عالم کجاست کفست  
 ز آمدی منت زینجا نه بر دل می آید // سب پرستی است همانکه مسلمان  
 طرح از بی تو که روز ازل بگفته اند // بر سر درگاه کس که او گفته اند  
 ز لوق بوسه بستم زخم کز این روزی // بدامن صخره خیزد که امی بود  
 سبکت چه بالین من زار آمد // ای اجل دست نگذار که دلدار آمد  
 سپه من تو آمد بدلم ما و کرد // پادشاهی است که بر شاه در پیش آمد  
 نه بیف جان منست از رخ زبا انورخ // چند روز در آن جان جهان خواهد شد  
 سر زنده دیده چه طوفان فرج می بینم // حد کتب که عالم خواب خواهد شد  
 کن جهان که روز جوا بقین دانم // که سبب تو با صاحب خواهد شد  
 لطفی چون که سبب من کنان جو ایند // سنگانه جوانه لطفی من که بر من  
 کجاست بر سبب که سبب بر دل من کنان جو ایند // انقدر کادش منکم تا زخم کار سبب من  
 کند که سبب که سبب من کنان جو ایند // سبب من که سبب من کنان جو ایند  
 عدد کردم که بغیر از تو کرد دل کسی // ندیم تا به هم جان برفا در بر من

نظاره

خط آن که در عارض بار گرفت // از بار کمانه بارو اعقب بر گرفت  
 دید که ز سبب او تو در اختر کار // از آه من عسکره ز کار گرفت  
 مینمای ای از عذار عذر او خوشتر // بیک حسرت مرز وصال لیا خوشتر  
 آهی ز هر کسش مسیحا عشق // از ناله یعقوب و ز لایحه خوشتر  
 در حضرت شاه عذر خواهی خوشتر // شرم می دهم که در بگفت ای خوشتر  
 بیایا و سرای بیای هم خوشتر // مسکینان با پادشاهی خوشتر  
 دلای آبداری که تاره از بحر طبع تو زاری شهر را زاریده // در فرغده اصرار با طین کرید ه  
 دلم از چشم بسیار کلان است سارا // سر و کارم به طبعی است که همه جا را  
 لعل و حشمت است که خضر زنده بی // این آب زندگی خضر هم جوامش  
 خوبان بیک نگاه شهر را زنده میکنند // خاقان بسیر که زنده همه اعلامش







باید متنبه گشت از اوج کج مشتمل بر ...  
 سکه در اقامت او در صفتان قوی ...  
 در شیب سینه بر سینه آهوی لنگ ...  
 چه در کشت در دست در کف دست ...  
 بر سر البرز آینه در کز کرامت ...  
 رت بسلی که سیمان ز خدا کرمال ...

اقامت  
 کرامت  
 ...

باب

باید متنبه گشت از اوج کج مشتمل بر ...  
 سکه در اقامت او در صفتان قوی ...  
 در شیب سینه بر سینه آهوی لنگ ...  
 چه در کشت در دست در کف دست ...  
 بر سر البرز آینه در کز کرامت ...  
 رت بسلی که سیمان ز خدا کرمال ...

غولانم ز باغ غم غمت جسمی ...  
 درایت کبوی تو باور و نسیمی ...  
 افغان ز تخت کبر صیت با در کجا ...  
 قربان دل من از مهر تو دارم دل ...  
 حالت منم از رخ کفار که بستند ...  
 ز کبوی پریشان تو ما را ...  
 متوشم ز بار بر بندن از خم زلف ...  
 خوشتر از کوه و شعله می برق حمایت ...



در کشتن تو با چو کن هر یک محبت ~ کرگشتن دولت بود میر تو است  
 اگر در دل من سپردا منت ~ طبیبم ای بر در حال حسرت  
 چشم ز کشتن ما گریزند اگر که ~ کوه باقیات غرور قتل ماست  
 مشک کدر حسرت زانم شود در ~ خاک کدر هوای تو بر باد مسرور  
 نالم ز عجبی تو در دم بدعا دست ~ کان ناله مباد که از دانشه باشد  
 عرصه عصمت در بر تو کونان چه بنا ~ میگویم از تو فغان نفسی می آید  
 گمان در هم داشته زلف تو منم ~ که درین سلسله محبت برین بر بند  
 است تا خود بکفت کاغذ تو آید دل ~ چه ضرورت که ماست بجانم نسیم  
 ذائق دیده گوای در مدد صدف مقام ~ که من زیندی خویش طعم هر که چشم  
 کجا بودیم و نغز تو نیست بجای اتا ~ محبت منبندم از کف که کف تو شیک  
 بسیرت در زاد دیدی ~ بویان تو کردی جان شیرین  
 ک دیم تو تو بیک نگاه می ~ از من نه همیشه گاه کا می  
 ز می رنگ زده از منک فاسا ~ دلم از حال تو حالی کجا می  
 کوه خنده بر لب زنده از راه دست ~ در بیم ای صبر بار تو چشم عثمانی

ان از کبریا

ان از کبریا که در چشم است ~ با نام چو کوهی محبت  
 بر پیشانی او مرا بود غلام ~ زین بعد منم غلام و او با دست

با جمع الخوان را سنی در سنی حلیب در میان است  
 از کافران باشد در انقطاع حضرت اله  
 که آمد حسین میر دست که از لبش می آید  
 ملک است منقول و خود در قصه حرم آباد که با عدال اب و هوای ان نام شد بر تمام دارد  
 مستقلا طران در نکاشتن خطالت عیون بسیار بسیار کما می فکر انوری میکند  
 کین بنظر حقیر ز سید پر کوز چشم غرظها بر سر زاجر الام کما اول در ملک عدال  
 بدار سنی منقول حکم نقد شن بر هم مقبول در نکاشتن خط نسخ بسیار صاحب فنی  
 شای اصفاد و کوشش نه می است که معلوم میشود







الحفظه فخران بجزئی اتقان مخدوم در جمیع روزگاری نماز پریش عدالت کسب محرم است  
 اول در روزگارش هیچ رده نماند و در زده نماند است که در بیان کتب مراد است از خود مبار  
 الطاف است اینست از سبب زودت در اینست که هر نفسی که در حق خود را معنی دارد  
 جناس است هم کرده دلی تخلص بخورده این مثال از بدینست هزاره را عیاش است هر استوره انداخته  
 معاینه بسیار  
 بگردن هر که سببی کند انگیزه کسب خویش - بعالم هر که نیت است کند سبب است خویش  
 نه بدنام کند سببی جان برادر است با - کند اندامی از کسب که اندازد از او در پیش  
 پیشتر برادر است هم در پیش اگر بودی - هر که است کسب او در پیش از او است و با او  
 در صد شب ما و نام سبب است که در پیش - هر از آن عابد در زاهد است که در پیش  
 ز جان نام رفت از زودی در زلف است - در چشم خون روان شد ز نظر از قدر خویش  
 که تمام دل را که در حال از صد اشرف - در کانی که بنام از زلف چشم دارد پیش  
 در کسب بودی آن که جانم کار می کرد - سحر کانی نسیم از روی کشتن آورد پیش  
 زبان خاشاکه دلی اگر چه در دارد - ولی در پیش است از جز بود کسب است  
 سبب در کسب است - در کسب است - در کسب است که در کسب است  
 از شدت اول است از کسب است بی سخن جوایز است با سواد ظاهر و باطن کسب است

مضرب

هر که در عظم از درگاه پادشاهی تواند شد که با سواد و در بیان کلام بر سر دربار سبب است  
 قوت طرز در هر یک است از ناصیه برینست چنان ظاهر که بعد از آنست قوی و فضیلت است  
 با تصدی همان **انصاف میرزا** **اسبیل میرزا** مستدر کرده انتم اعظم

<b>چنگیز میرزا</b>	<b>ناصرالدین میرزا</b>	<b>اسدالله میرزا</b>
<b>ضرائف میرزا</b>	<b>فرخ الله میرزا</b>	<b>محمد میرزا</b>
<b>رضا قلی میرزا</b>	<b>صغری قلی میرزا</b>	<b>شیردل میرزا</b>
<b>محمد علی میرزا</b>	<b>محمد علی میرزا</b>	<b>محمد علی میرزا</b>

**کلیت اولاد است و است و است**

از ظاهر و از درگاه پادشاهی است از اجاب نفس از سخن اعنی تا خطه العیالیه است  
**عجاس میرزا** در زجهار است که در کلام است از راه است از این مخدوم ظهور است  
 شریف قرانی عرصه وجود است از راه است استمان فرنگه در استمان

۳



از دامن جهان شکر کوه در حیرت و دل با فرشتگان کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
در کائنات حقایق و احوال عظام است که با شکر و شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
و است که شکر مطهر و خالص از شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
در بندگی شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
بجز است که در راه و کوه در کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
عدم حقیقی شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
بیشتر است که در راه و کوه در کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
از طوطی در حیرت کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
ظلال آبی در کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
روستای بیست و نه کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
که در شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
معماران کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
از کجایه قطع شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه

از وقت بیخ حور است بریده اگر از کجا نبرد در وقت خود را با وی کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
بسی کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
کلام است و باطل شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
احکام همایش شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
توبه تینین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
از دم شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
و از کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
صید همایش شکرین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
در سخن در منظوم چندین کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
حیرت طبعش چون حکمت قدرت در کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
ای همیون برادرم محمود در زمانه مبارک است بمیون  
قطعه کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
از حبهان آفرین زبان سخن در کسب و عصاره خردمندان از درک صفت بیست و نه  
لیکن از آن کسان که معرمانند غم جان در آن خردمندان از درک صفت بیست و نه

و عیشت نظیر اسکندر ... وی بگفت نظر اخلاط

چون بود هر که مرا مطلق

بافزوده اختری چون تو ... در آن سر میدان باشد چون

کند او زنده که مراست ... همه تو در دل از قیاس بر دل

با خیال تو جان بود خستیم ... در ذوق تو دل بود بر چون

به که نتم سخن کنم بدعا ... سنت چون وقت سخن غم

تا بود بر سر چنان موزون ... تا بود کشتی در کشتی چون

فاطرت قلم در دست پیغم ... صورت بیست در موی خندان

حضرت ظل الله علیه و آله بن خندان لفظ است که کمی در بسیاران در قوه مجال باشد  
در حسن صورت و معنوی نظیر صاحب در کارش خط است تعجب برادر همه عیالان شایسته  
السب اولاد و کورگوشش نسبت نغز است در اندام قرة العین سعادت محمد میرزا است  
طلال الله عمره که شایسته است و نسبت فرزندت مهضال و ملکی است به حال در این خیرت  
ماه و شتر و سگ و سگ احکام مقرر کفیش در با نوال در آن کمال نماید در  
انحال و تقویر دست قششش در دیوار در کتب و تقویر لغایت سخنش سینه در بسیار  
منصب الاله و کسب در سخنان بدیعش در با افزون از کسب هم با مراد حضرت سید

زنانوه

فرمانده ملک سخن در پیش احکام در کتبش ری از محتب در قوی میدان با مر  
دارد سی پر در آن کتب و بیان دل اهدا اند ما را معجور است عجب بی کراز نهنگش  
که کان از بی ران آبه بر بیان باشند باز با تهنه با زان دست تقدیر مظلوم بظالم  
در از است که با میدان محو از عدل و دراد باشند اس می اولاد و کورگوشش سینه

محمد میرزا	مسیر	محمد کیم میرزا	اسکندر میرزا	همین میرزا
حسن میرزا	میرزا	محمد میرزا	جعفر میرزا	مصطفی میرزا
احمد میرزا	امام علی میرزا	سید علی میرزا	سید اسد میرزا	داراب میرزا
میرزا	اردشیر میرزا	نادر میرزا	اصغر میرزا	اسحق میرزا

است و الله جناب حضرت سید محمد تقی ابن فؤاد لایق را حق نیک است از هر چه نماند کافی  
هماره شاداب دارد عدد اولاد آنهاشش با زنده است



صفات اولاد امام حسن

سوی بر سرش سه مرتبه در زمان شمع شبستان فرود توابع  
 میلاد با عادتش بود بخت نبه در او چشم ز نفع و الطرام سینه از او در دست  
 الحقیقت نبراه ایست فرزند خردسال خجسته معال از سادمت نفس میا کز نشانی کوی سنا  
 پیداوار جسمای سینه زشس رسوم هر دو در اندام با نهاد فرادان در خلق جهان را طبع ذکا  
 نموده اضر کلک همواره در استعدادت جسد او که طالعش در سب بدو در سب نظر  
 از امیر شش کار در پیرانید از دیر شش شغل امیر شش بدست در قامتش چون کج در ایام  
 قامت سر و قدان جگر کی انقیام در نایده ماه عارضش چون نور کجش از کج در پیران  
 از بی نور کج که چون آغاز شکم نماید نوبت نیر از سنان سینه چون در وقت  
 زانچه که سخن و ز راستی چه حرف سخن تیران یکبار است شخص جویش چندان نیران  
 مایل که در دست سینه در حاکم جگر قابل وجود مارکش از سینه برین در بیان از غایت  
 زانکه بجان دافزدنی زانکه شش چندان که بدن نازکش عزت از ای برین در بیان آ  
 کجس خلق جهان محبوب القوب که در جمیع قلوب محبوب کارش چندان  
 با مان که با مان در عادتش برین ان با منش چندان کلام که تیغ و نغفانش در کجس  
 پیام حکم اعلیٰ عزت و قدر در شش است هفت ای مدت است سال است که درت جلالتش

وفاقیار

خزانه فرمای مملکت خاست است از حسن الرئیس الالی مملکت چو سینه در کام در  
 چندان بدار سبی خوشتر از منقول است خنده آینه خنده خنده در دین مملکت را از رنگ  
 که در دست پر دانه از سب در نجات رای حال در سر کار خوش شصتی شصت نفوس بود  
 نه از طبقه عطا رو بنمان و نه از نمره سرخ سنان معار رای از ششش با نیرم غمنا  
 دلکش کشت و فکر در پیشش رخا کجی حصنهای حصین همین آنه کف از شش را از کلان  
 عطا گویم روان دل در با ششش را از کجی عطا کجاست بس کینان صره سیم کجست در عطا  
 بدنه در عهد در سگاه جلالتش بارگاه جهناه ای مسیح عطا در ان ایگان  
 ماند کت زبان قلم از ذکر تو لال نطق می از اوصاف و فکر کجست در عطا  
 من وسیع و خجاست مجال در جمیع حال به حال فاصد در کجست در عطا کجست  
 قلمش از آب حیوان تنان میده و در کجای ای مقدر به مقصدی مالد و عزت برادر  
 طلاله سوره اولاد در کور ای ل بازده نغفند و انان ش نزه اس می اولاد  
 در کجست منشی است کبار در میک کجست جا و میدان در کجست مان نمیدی کجست ای صبران کجست

رضا فقی سینه	جفصلی سینه	امامعلی برزا	تیمور سینه	استغراب سینه
--------------	------------	--------------	------------	--------------

جهانگیر میرزا	اکبر میرزا	رضا میرزا	اسکندر میرزا	محمد میرزا
نور میرزا	اکبر میرزا	جهانگیر میرزا	جعفر میرزا	نورالدین میرزا

کلیف حالات در حبس میرزا

بازنده اگر بگوید در غار زنی بپوشد و در ده عطل و مملکت لرانی تو آب  
**حسین میرزا** آدم الله اقبال مولد مبارکش در جمعیته هندی قده الحرامی است بوسه نزار  
 در دست و چهارشنبه زاده است از خط نظر در دره سینه خان فخرش را برین نظر  
 در تنویر حدت بجات جهان که جالس در هم میران کرد از برینش در زکریه طبع عالی  
 بر در سابق بر این در ملک ای با بر شرف کیموان اجاه صاحب حکم در حال اودا بوده  
 بازده سال از تنویرش اگاهی در اخطافه را که بخت از وبال ای در ایام حکومت در  
 بعد از وقوع از غارت حضرت نقل آله اوقات شرفش را بجمع مصروف داشته  
 میرزا که همواره سپه مشرب سال بودی و مخلص از فاضل باقی بعضی عمارت است

در تنویر

در شکر مذکور اند در بگوشتن مران کمن مجال طمان است در جانب شمال مشرق است  
 بجای اعتدال است و هوای متویب و رنگش بری چندین فقر بنا نموده که تا بر نفس در  
 توان خواند شرح الطیب کم شکر بار زمان و نایب بخشش را در دوران مدت پنج سال  
 که نظام مملکت خراسان مامور بخت اندیشو بار میرزا در ارتع خوفناکش  
 دل است از اندیاریت در همواره از بیم خفتن کم که در نظر آورده که بچی نشسته در کاشی  
 بروی او فرستد و از دم تیغ بر مشربت در حیات در شسته عمر خود را که سپیدار غم  
 جوشن چنان آفتاب زدم نماید که تن در شنبان رنگ غم از اینجه خواهر استان آید  
 طاریان شکار ترش در ساحت میدان چون قشطان نماید از حار در نفس در  
 اعدای را باید فکر شینت چندان حکم که از حواهد با ستم عقل بر با هم حکم تر اندر باید  
 برش در زلف و ضمیم و شریف حسن و نجابت شکر است بیان کار ادا در کج بپوشد  
 از خوفت فی تیغش در رخ ماکر با بنیر دلان در کوه میدان هم عثمان و از روح جان ستا  
 نش در شمن بد بخت  
 حمد او مشک کرد عرصه موقوف چنانک به بلوی حضممان چه مال یک یک اندک است  
 هر چه از ان پس برید تیغ مشت برید هر چه از ان پس بخت که ز مکر شکت  
 در جمیع حالات آراسته است خاصه در نکارش خط شغیر که در بخشش کز کز

در امان



سختی از است با طره لیلی با طره گلشن سلفه که گاهی از خزان سرس در می خیزد  
 قدر است همان فراغت در محفل انبی با قدر است خود از برای صفا ای این چنین که کلانش  
 بزنده کرده و قدرش را کائنات با در کاسته زمانه فرمای خالص است که در کشف  
 صحیحش را در کرده اولاد ز کوششش و انانیت بیخ است که در زینت به اعطاف  
 ظل الهی نماید کامران باشند

مسکوک مسیرا	ارغون مسیرا
ابان مسیرا	ابو سعید مسیرا
مکوفان مسیرا	اولمائی خان مسیرا
	

بنا بر این

بانی مینا وجود است ناظم مظاهر عدل و انانیت نواب محمد تقی میرزا ادرام التواقیال و در کمال  
 شکرش است که در صفو المظفر سینه زار و است شمش با طره سعاده و القدر زینت در صفه  
 ایجا دو است این چنین عالم کون و ف در کرده ایچ ملک زاده است با طره جاه بل علی است  
 بی است تمامه چون گفته است بنده ای وجود در دفعی باز در کمال بیدار شدن و هم هم  
 در جیش کمترین خدمت دارا بنفش با سبب است در غیرش طبع و زمان کوکب  
 بجیش عالم انفس در است در استش تغیرش عدو کوز نا امیدش چنین است که است و محفل  
 در بر و فرماش هم است در و در کمترین غلام را این چنین در کوشش متین ایجا بنفش  
 در سخنانش در بسند حکمت طبع است و در این چنین در کوشش سبب است  
 و بخت محفلش در خواب بیرونش است ای در و در فداه مکرر با سینه زاری رویان رویان  
 هم آورد همواره با شکرش حال غنوه و در کج در بر و طبعش عالی و اتمت مکتبش از  
 خلق عالی حسن خلقش ظاهر و در و در خلق در کوشش و در شیدا انصاف و در کوشش  
 بدادری شهور در از عدل جهان از آتش دل در در مندان سر در محمودش ایاز  
 و ایازش محمود است حسب الامر شده باز زمان و زمان رویان السیر و جان در در  
 است و در بر و در و در جلیق در بر و در دیار و در لغت ما که بجیش مال در است  
 و انالی الصفی در سایه لوی عدلش همواره راحت افزا در معارف را در کوشش در است





قرب به تمام است	ابوالفتح مرزا	اسامی اولاد در کتب است
شیخ الملک مرزا	اورنگ زیب مرزا	ابوسعید مرزا
طهرت مرزا	کامران مرزا	محمد صفی مرزا
داود اولاد ایشان در لایحه فخر از دست امیر کبیر که در امانت از شیخ الملک مرزا است		
باشند در خصوص جهانبان		
جای دیدان و کامران باشند		
در بیان حال و احوال محمد علی مرزا		
<p>از زمان شمع لکن فتور و جهانبان سر و حسن قوت و عزت و اب علی صفی مرزا در جهت بیخود      در ایام شرف خدای الملک مرزا که در روز و شب در وقت از پرده غیب عجز و شرم و آند و در کتب حدیث عالم      بر خور و امیر شاه بنزاده از کتب و شعور شیخ جلال در روز است شرف و شرف استخوان کمال و شرف با اقبال</p>		

و کتب

و کتب شیخ جلال از بن جندان متین که هرگز مستقیم بر روی فکرش خصلت با نیت جندان است  
 کتب ما بر لایحه محکم است که زبان از بن جندان در کتب که در کتب صحاح از فعال از مکتب از بن جندان  
 جندان خود کتب که در کتب ما به شرف از بن جندان در امان حکم از بن جندان است که در کتب  
 با هم کمال است که در کتب ما به شرف از بن جندان در کتب ما به شرف از بن جندان است که در کتب  
 جندان مستفاد از قبل و قال که زبان ما طهر از بن جندان در کتب ما به شرف از بن جندان است  
 صنایع و عجب با نفع در جهانبان است که در روز در کتب ما به شرف از بن جندان است که در کتب  
 بر شیخ ابده باید در جهت جندان و در کتب ما به شرف از بن جندان است که در کتب ما به شرف از بن جندان است  
 در کتب ما به شرف از بن جندان است که در کتب ما به شرف از بن جندان است که در کتب ما به شرف از بن جندان است  
 جندان کاملاً مضمون در کتب ما به شرف از بن جندان است که در کتب ما به شرف از بن جندان است  
 حضرت ظاهر ظاهر و فایده دار است که در کتب ما به شرف از بن جندان است که در کتب ما به شرف از بن جندان است  
 ساحت بهت برین کتب ان الغبار را بچو سب طرقت و کسره که در کتب ما به شرف از بن جندان است  
 در کتب ما به شرف از بن جندان است که در کتب ما به شرف از بن جندان است که در کتب ما به شرف از بن جندان است  
 نیز به یاد در کتب ما به شرف از بن جندان است که در کتب ما به شرف از بن جندان است که در کتب ما به شرف از بن جندان است

میرزا	ناصر الدین مرزا
-------	-----------------

















مباد و سوزد و بر کلون زنده ایم - عانتقا با نمانش ای که در میان جکار  
 استین به وقت من سبکی - رنگ و دست رفت هم سنی  
 ما در نغمه و در اس سبب - در است کجسته غم و کس سبب  
 که در بس خاوندیدیم سبب - خوشش گفت آنکه کجی و فاسیت  
 دار از غمت غم جانان سپرد جان - جان از زوبه بلوس بد جان  
 ای بار بجز کس بر کام اختیار کن - کیم کجستی در حرم بار چینی زار کنش  
 زنده هموان از که باشد در جان با سنی - چه بارش مویان اند که یک از جو را اختیار کن  
 بد تو از چشم جان سبب بر این جبارها - کاس که جان سپارد که بر این جبارها  
 تا در غفلت از خوش کردن گذرد - عانتقا چکشت دی ز سپر دار در دل  
 کجستی ز سبب و جاب بلیله بلیله - مایم دل شکی جای تو دران سبب  
 ای شمشیر حسن بازوی او در مناز - از ازل کاس غفلت فدا ده ایم  
 نام داندیشم آه که از زار ایم - یا کند بعد ازین ترک دل از آرم  
 شب عید است هر که را بیدار بود - همه جوایم و ز او من جوایم همه رویان  
 یاد بلایم سبکی را ز تم یاد ده - یا ز نام را بر بار حضرت و بار ده  
 تو ترک را میسج گفته - من در روزا کجان حسرتیه

تو سبکی

کونیه سبب باش کبی چاره بجز اند - دور بر زوایا بر سرخ و انگاه سبب  
 نداد و نداد آهت از اندر دلش دارا - بی بر خاره تر اندیشی و ایمان کردی  
 است حسرت کام در داغ زوبه سبب بلیله - جان من است روان از زمین تا تو بود  
 و با بی غزل منسیده - حقیقت را ستوده  
 بعد ازین از بس که کوی تو سفا باید از - به این قولش دل فکر کار باید کرد  
 دست در زلف دلاوری باید زد - عقده کار دل غمخیزه بد باید کرد  
 شسته گردید دین شکر انگار از - این دل غمزه را باز خبر باید کرد  
 شمشیر دانش بر روز دران باید نوشت - خانه کاس که کوب سبب باید کرد  
 می ندانم چه بود لذت می عانتقا - س غمخیزان از خواب جگر باید کرد  
 کاش می اندر نظاره ادریت میکرد - آنکه میگفت ز تو قطع نظر باید کرد  
 که همه عالم در صفای تو کم است - نه همین از زود تو سبب باید کرد  
 هر که چسب از تن تو سفا بود - بر تو تویی سینه سبب باید کرد  
 داد از جو تو بر دم سلطان داشتند - عرض بود که دارای دگر باید کرد  
 من و محمد که در دست ازین پس دارا - و امن خویش بر از تو که باید کرد  
 عدد اولاد کورش هر است - استند صفا دید عالم محمد حسن میر است





از تیبک پیچ ماید اینجا غیر از این هیچ طبع و قاریت من است بیشتر گفتن در اندام  
 گفتن بیشتر سخن و اور است اولاد و کوشش گفتن است معلوم با ما مقاربت است  
 اولاد و دانش بیشتر است امید که از تفکرات الهی در زمین تفکرات باشد بهیچ  
 منع مادرش کان می نمایند حد ادا خود به پیوسته کنون انکه گفتن با ما  
 تا عین تو با در دل ویرانه ما کرد حسرت هر تو ام هر چه میل بودیدن  
 دل ببار داده ام که در آگاه است در گفتن زلفی افکارم که خوشتر است

مغز

شکر و گوشت که در کله است در کله است در کله است در کله است در کله است  
 الله تواب **محمد رضا** در روز جزا چشمه سیم سدر زنی خدا گفته که در روز جزا  
 از در است لطف عدم لایست نزل بر عرشه امکان بر او جز نبوی است حد عالم از مقدم  
 سیمون خود در شک است برین است خشن از راه است کجاست کجاست کجاست  
 و تمامی در دستمان منقطع در بعل نال به حال است در کتب کمال جناب پویش

دندان

۱۰۳

زبانش در کله است در کله است در کله است در کله است در کله است  
 در کله است در کله است در کله است در کله است در کله است در کله است  
 که او را در عالم ابدال سال حلقه اولادش در کوشش در غایتش نبوده است  
 در بر نفع خطرات کسب فیضات عارفین معارف حقیقت است لکن است  
 طریقت است تمامی علایق در سر در پیشگاه جلالتش چون بکار گرفته است بر میان  
 من گویم وصف او نامه بر نه است است از ان کز فرب کز عطف  
 نور حق است کجاست در آب جان است خلق در ظلمات رحمت و جهان  
 که بودی خلق تجویب کشف است در بودی خلق کشف ضعیف  
 در کجاست در معنی دادی است عریان منظر ای بگفت دی  
 مدح او حقیقت بازند انیان است گویم اندر مجمع بر وفا با ان  
 شیخ او غیب است با اهل جهان است همه را از عشق دارم در میان  
 منع هر چه است در کجاست است فایده است از کجاست در کجاست  
 مانع خود را نبیند در خود است که در چشمم که در مار که نیست  
 قدر او که نیست از در کجاست است عقل اندر شیخ او است و عقل

که در چشمم که در مار که نیست  
 در کجاست در کجاست





صد چندان در صفت حلال در سال تا بقدری که نشنیدم که در این  
 جویان که یکی از قصهها در مذهب عراق است معجزه فرموده و چون غایب است  
 و شایسته است در جمیع حالات صورت میسر میسریم المثال است قاصد در ادبی منزل  
 و طرز عملی سالی مجموع جفاش نظر این غیر سببه شمسنا از انور در در کجاست  
 همه سینهای نوری است که نظم کشیده در ادبی نور از کشتی در در جفاست اشعار ما  
 خوشتر بخواند در عشق و عرفی القیود قدرت با کلام دارد و در طی تمام این قصه را در شفا  
 شعر و سلام طبع ادا عقایدی وافی است در زمان وصال بود مستقیم تمام شمسنا  
 در ادبی قوی خاطر ابرار است خداوند در کمال شرفش خداوند در کمال شرفش  
 شایع اخبار  
 یازده در در جفاست رو کار است ما روز روشن نظر چون زین است ما  
 ای دولت که دل در کجاست از چشم در عشق تو بود حاصل ما  
 به عشق جفاست با تو ای عشق که در کس نتواند کند اما مرا  
 درم رفت از چشم دل رفت کشته بین که فضای قابل رفت  
 آه از بوفانی صبر یاد که کز مرغ نیم بسمل رفت  
 تا خاک شد از تو یاد در جفاست دیگر که بندگان در جفاست مرا

عاشق

جای عشقت شد دل در روانه ام به این جویان کجاست که در جفاست  
 دل من با عشقت هم خود شمسنا که کجا نیست از نور شمسنا  
 رنگ صبح آینه از شام شمسنا باز ما مان نکوان چاک که جفاست  
 شکل از هم عشق را هم مرا دیدن باران وطن آرزوست  
 پرستیدن حال دل شمسنا جفاست که باز دل کشته او را خبر است  
 هفتاد که در کشتی زلف جفاست عاشقت در همه عمر از جفاست  
 دانند مرا اگر از این کوه سینه از کوه کجا می شود  
 حال می در شمسنا در زمان کجاست آمد در دادن جان نیز به شکل کرد  
 با سر زلفی که شمسنا جفاست کار دل بین که چه دشوار است  
 در لطافت کینه که در کجاست شمسنا ای کاش شمسنا که این ناله از در کشته با  
 ای به خافاه روان از در کجاست صوفی ز عشق تو خفته و خطی و نغمه  
 بگردوی که صحنه عاشقان از کجا بکس کجا در دنیا که کلمه است  
 چه درین جفاست بسملی بود که او را چون تو بسملی بود  
 حرف می جفاست از تو بود با من به جفاست جفاست با علی بود  
 به در جفاست جفاست را کلام عیب کردم در ابا جفاست کجا

تا چند روزی تو با ناله و فغان **روز بیستم** از کرم دست می برکنم  
 میز نریز جفا بی در **روز بیست و یکم** دوستی نه کشیدن نه مدد  
 دل من بر نیکوان بودم خوشتر **روز بیست و دو** اگر کس بخواند دل دهد بی غم **روز بیست و سه**  
 عشق تو در دمی و در جان من **روز بیست و چهار** عشق هم کوفتن در ایمان من  
 کار عشق من سمان کجاست **روز بیست و پنج** در چنین کوم پیش ما جزو است  
 عشق با کمال کور با کمال می کشد **روز بیست و شش** دل بر در در نا کمال می کشد  
 از کار جهان چه عمارت خوشتر **روز بیست و هفت** در در که از کار طاعت خوشتر  
 از نعمت نیکو رنگ مردم بگذر **روز بیست و هشت** بان جو خوشتر در غم خوشتر  
 عدد اولاد از خوشتر هر نام است **روز بیست و نهم** امید که بجهت کائنات از خوشتر است  
 شد پای خوشتر بار در زانان **روز بیست و دهم** هیچ بجز **روز بیست و یازدهم**

اگر طاعت  
 می کشد هر روز  
 حالش خوب

**مصطفی مرزا**

**مصطفی مرزا**

**روز بیست و یکم**

همیون اختر برج خورشید و اجلال از دوران کور در درج و اقبال آفتاب **روز بیست و یکم**  
 جمیع برکتش بر سرش جاریست **روز بیست و دو** هر چه است از زده خورشید طلوع آید **روز بیست و سه**

الارنج

از این سخن نیش عالم وجود و جو سعادت همایونش **روز بیست و چهار** از این قضای حسنه نشود آمد  
 است که عاقبت این سخن محمود در در الحقیقت **روز بیست و پنج** از این است سخن خوشترین زبان **روز بیست و شش**  
 روز و صبح البیان در وقت **روز بیست و هفت** دو روز بسیار عجب و در این کار نامستقیم  
 انفس و خوشتر رفتار و انانیت از جمع **روز بیست و هشت** پاک ملک است **روز بیست و نهم**  
 زاده است **روز بیست و دهم** خصال در قاعده جواب است **روز بیست و یازدهم** زاده نماز که استماع از کلام  
 حیات است **روز بیست و دوازدهم** هر چه بود در خوشتر چون نام که در مبارک است **روز بیست و سیزدهم** جوان است **روز بیست و چهارم**  
 همایون **روز بیست و پنجم** هر چه است **روز بیست و ششم** از این است **روز بیست و هفتم** در صفات **روز بیست و هشتم**  
 میان نکرده **روز بیست و نهم** از این است **روز بیست و دهم** در صفات **روز بیست و یازدهم** از اول **روز بیست و چهارم**  
 حسب الطول **روز بیست و پنجم** از این است **روز بیست و ششم** از این است **روز بیست و هفتم** از این است **روز بیست و هشتم**  
 مرزا **روز بیست و نهم** از این است **روز بیست و دهم** از این است **روز بیست و یازدهم** از این است **روز بیست و چهارم**  
 انجمن **روز بیست و پنجم** از این است **روز بیست و ششم** از این است **روز بیست و هفتم** از این است **روز بیست و هشتم**  
 گفته **روز بیست و نهم** از این است **روز بیست و دهم** از این است **روز بیست و یازدهم** از این است **روز بیست و چهارم**  
 شده **روز بیست و پنجم** از این است **روز بیست و ششم** از این است **روز بیست و هفتم** از این است **روز بیست و هشتم**  
 آورده **روز بیست و نهم** از این است **روز بیست و دهم** از این است **روز بیست و یازدهم** از این است **روز بیست و چهارم**  
 کرد **روز بیست و پنجم** از این است **روز بیست و ششم** از این است **روز بیست و هفتم** از این است **روز بیست و هشتم**



ببرویم که از بی بس نصیبان در بیان حال بجز از بس که در بیان فطرت بجز از او  
 بعضی از حالاتش  
 حجت خداست که هر که از فطرت حق است تا نشانیست به غیر از فطرت  
 که به خصوصیت آن اولی بودنی قبول است به حسب حق آن فطرت خدا را که از او  
 تا قیامت نیست نه اولی به حق در نزد او است که از او در اولی است که در اولی  
 که بجز در جهان از نیست صبر صبر است هر که بگویم همه بیکر است نماید صبر صری  
 که فطرت است که در او تو نیست نه فطرت است که چهار است که هر که در فطرت است  
 است او را فطرت در جهان است که فطرت فطرت و با هم همان است که در  
 در زمان عدل از او هم تواند گشت که باز اندر دل جهان است که در  
 ظلمت در روان هرگاه عدل او بود که می تواند از بس که در فطرت است که در  
 از فطرت است که هر که با او فطرت است که فطرت در میان است که هر که با او  
 که با فطرت است که هر که با او فطرت است که فطرت در میان است که هر که با او  
 تا کتب در کتب که در اول فطرت است که فطرت در میان است که هر که با او  
 این همه است که فطرت است که فطرت در میان است که هر که با او  
 و کالی است که فطرت است که فطرت در میان است که هر که با او

نور کبریا

شکر که از او می شود  
 در دم در دم از بس که است که در از انم که علم دلدار است  
 بر دل که در از تنغ خوار است که از تنغ جاوید بود لایق فطرت است  
 غیر از فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است  
 مرا تا اولی که در عشق جو است که هر که در از فطرت است که فطرت است  
 تا بس که گوی یار یارم که هر که در از فطرت است که فطرت است که فطرت است  
 تو را بی و دل که از فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است  
 رفتی چه تو از کنی در من است که فطرت است که فطرت است که فطرت است  
 از بس که با فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است  
 حشمت رحمت فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است  
 عدد اولی است که فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است  
 در بس که فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است

در بیان حال فطرت از او

بهترین در دیده به لطف خداوند که هر که در از فطرت است که فطرت است که فطرت است  
 که فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است که فطرت است







مظفر انوار الاهی و جمیع فیضی را منت سماوی از آب استعمال در اختیار مردم نمود  
 المعظم من شهر است در آن روز در وقت غروب عالم امکان را از آن روز خود متزن نمود  
 است نهاده البت که با ناسبت جلاوت برده با برکت در با حال است  
 و دریری جوب زمان دیشترن بیان نقیبت طرف و حسن شکر است با قنوت  
 کینت مجال کونست چه چنانکه از عیب لغت در یک باب تحصیل کرده در کرم  
 لاری اولی ال رنایت ماهر در بجه دلیریش روز دانی محتفی بنما که وقتی در عالم مزاج  
 بل فی را بکشت مدوشش که در حواره در دست بخت کرامی که در بی مردی است  
 میر است از سر طفولیت تا کمال با اب ن س رده وقتی که معظم الیر  
 حواس است بکش کف و عینیت موقلا س کرد چنانکه در تلوا اواش بیان است  
 این عزیز در وقت یک سال در ملک ری در شتگاه کی حطی که قبله عالم و عالمیان  
 صاحب حکم و زمان بود بعد از سالی حبس لایم بارش ای روانه ملک خوار نشد  
 هم اکنون در آنجا است تا در هم خدمت عمل آموزد وقتی بکار برد امتیاد میان نظر  
 حجابت شهر بار در چشمند و گوهر شش زنبق مراد و کا جو بر خور دار باشند

۱۰۹

در بیان حال قس احمد علی مراد

در آنجا

است استن در برستی صورت معنی مستی قلوب احمد علی مراد که در کتب  
 درین عالم در روز جمعه ششم شهر ذوال الحکرم من مشهور است نهاده در وقت در بی طبع  
 نمودن نهاده است از جمیع نقایص پر است و در تمامی مجال صوری و معنوی آرا  
 در طریق تکلم جوب زبان است بحرفی دل ستمع امیر شمس سید که در دار الینی حلال  
 است بر شیخ با در کت شمس چون کوی در میدان انوار و باره که با دل عالم طالب  
 حلال و حال با خورنی سن به ان سال خور در ادب اموز است در علم برین کار کرده و روز  
 برده حاضر در علم منطق اما شتر در درازان قطع خفیر از حلال شش بیان نمود  
 حجت است در آن که کونین در حجاب با جمعی شان سخن در صدر است و در  
 از فروع زالی او کز به با است با خلاف شهر را که در این شهر در هر وقت میرد  
 در شش از هر فرد کوم ستمالی که بود کتب کت شمس حکم اندازان جمع هم در  
 کت که در بجهان برکت بد بر یک ای مکان بی است به بر نهاده احمد مراد  
 آنکه اندر مفضل بزم مجال است ای او سبک بر کف نه به با زلف محمد مراد  
 در شش مدیم فتنه را بر سب از زنجریالی لنگ لیکن دار و نالان شفته میرد  
 کفتم این چه کت برین زانت عین بی کانه هر خط بس ظلم حجه برود  
 ای فلک فدا که در صحن کنیز نیند تا به این صحن منصور ممتد برود

در است حکم تو کردن کردن بگذرد **باید** چاه تو اندر فرق فرقه مسیور  
 خوشتر از کعبه اول خواند ان بجز من **بردی** این دو جایز بر کان تو گد میزد  
 هر که ایوه ظلم افتاد بر او بر نکوست **بر** زانش نام نیک تو محله میزد  
 کاروان عقده را رای تو آمد بدر قه **زین** سبب همواره این سوی مقصد میزد  
 نکته از وصف تو را زانش صد و شصت **نختم** از جوهر در صد جمله میزد  
 چون روان کردی سوی او رنگ کو بد کردید **هر** حالتی سوی بعد اجد میزد  
 کجرا نده گفت از آنکه گاه **جور** دست از آن میان مان تو میزد  
 بر زبان جمله را باب حال ایگان درک **در** دست مان حالت خود ایجد میزد  
 حال تو کرد بعد از بر زنده تا به آینه تا ترا **گفتگو** از ناخ و تیغ حمزه میزد  
 جاک تو در هر کجای لاف بخت میزد **بر** زبان جمع و انجم حرف میزد میزد  
 ظلم تو که در عمل جهان آوی تو **عمره** عباد الملون سوی معبد میزد  
 روی اصابت بجز در چهره نصیب **تا** بکیتی زور اینست تم الود میزد  
 حسد الله بر سیدار زمان در حسد و عالمیان **بکی** از باکران و معتقدان در لال ضلالت میزد  
 که بویسته منسول عطف حضرت **ظفر** الله بود بر هر خدمت کند از اغیز منقول  
 تا ز ما بگو آن معتد را طواغیر از سر منظر **انگلی** با بیان سبب اغیز روز ز دافوقی فارس میزد

ادبانه

اتفاقا بر صورت داشت **مخبر** که آید و معنی شایسته است و از تعلیم رسوم را در اسب نیاز بطریق  
 مسیور با سر کرده بود و باغز با حدت که بیان آورده است مسیور **تدریس** سال تا این که شکر  
 خواندند مش بعد از تقسیم استمان شایسته است **هر** که حالتی نیک نخبه تو گرفت  
 خشم از آنکه چنین طالع پیدا کرد **هر** که حالتی نیک نخبه تو گرفت  
 کت این کت سبب بیع او فاش بر این ملک با هم چنین چون نیک است در آن که این  
 عقیده هم میول میزد است **و** از هر سببها که میزد که کار هر سبب تقاضی  
 نظمی سبب مد تقصیر با هم میگردان چند بیت از او است  
 کرم مگر چاره تو را **خوال** شایسته است  
 خواند کت سبب کت نامم در **بست** کرد است با در است  
 خواهر بکام خبر را در کرم **بست** خوانی یکی بستن نمود این  
 فرقی من در قیاس همین **کوکا** هم بستن خود در من بکام  
 اما که در در هر چه تو چون **کوکا** هم بستن خود در من بکام  
 احمد چگونه حال است **بستم** چه باقیست ان کت در را  
 عدد اول از شکر کت **ان** نیز نامت است که جاه و بیان در زبان تو زبان



در بیان حال و احوال امیر کبیر

صیاد خال ابنت و جلال تو اب علی رضا میرزا مبارک باد است شش شنبه ششم شهر  
 در عقد الطرام می کشد و سر نه روز و هفت و هجده اتفاق افتاده است از راه این  
 بالغ و عاقبت در زمین چشمش طبع و بیک کار است بجز آنکه در این کار او تا سر حد و حد  
 در علم آداب و حال در حد کمال است با ششم دارم و جودی آنچه در نظر من در این عالم  
 در روان ریکه بگرد و در تقدیم خدمت شش شنبه نوزده در این صحنه با ده و شش شنبه تسلیم  
 محمد رضا میرزا است و در این کس که در کس شهر با زمین در سال یکبار در  
 در است کسی بخورد حال از من من توابع کمال از خانه و حکم داشت در کس که است و بزرگی  
 سلف اتفاق است در روزگار و در طاق از سببهای زرگینش آثار جلالت ظاهر و در جوره  
 سر در شش شنبه است با ابراهیم الله همواره از کجاست غلبه خود کامیاب و در این باره است

در بیان حال و احوال امیر کبیر

از اعزاز جنید کمالا تو اب کبیر میرزا تو آمد مبارکش در پنج جمع نوزدهم شهر صفر  
 المظفر سینه بر از در حالت و سبب و یکت ملک زاده است پنج روز و نه روز در اول  
 سن منظور نظر بارت به حرمان و چشمه جویس ملک کرده در حفظ انوار تقدیم است در این

السلام

و در اوان با صیسی دانی و قدر سرگانی است چنانچه وقتی ستمار انعام محفوظ است از طرف  
 من از آن است و حضرت شش شنبه با این است از سر و سبب است و سر از در این  
 مستطوره از زمان در باری کمال و از آن است جنیدان بجز اعتدال است و موافق در است طریقه قریب  
 بجز صحبت گوهر کمال سخاوتی نفی بر زده سبب در وی وضع عم و دفع الم نمودی چون نوز  
 کل بطور جبار است آن کجوان است آن حضرت است سلطان از مفضل صحبت احوال  
 شوال است بپوشید مستعدی اطراف حرب الاسته عایشه لپه در اندک و کبریا  
 عاده اینک از ملک ز اول حال حضور است و بصفاست و لکن شش شنبه در این روز در  
 همین کیکای سبب از کج و بخت و میرزا است کلمات الله زین نایب بعضی از حالات  
 جزبیت دلالات و کتبه از صفات حجت است از او خواهد شد البته با میدان  
 در نقل بر احم که کون با دین ای عزیز شش شنبه است نور کتبه

در بیان حال و احوال امیر کبیر

وزر است نعل بر و مندر که ستان سلطنت تو اب بهرام میرزا تو آمد شش شنبه  
 در پنج شنبه ششم شهر ربیع الاول سینه بر از در و سبب و سبب طریقه  
 ملک زاده است بزرگی جنیدان من کوه کوه و قمار است از آن برادگان کج

۴۲







و شکرین زبان حافظ آیت سعادتی بود ای اسرار آقی مقدر است هر چه در پیش  
و در پیش من همچو منین در کام عبادت که که الیز با هم روز در در حکم کمال  
شکوه است هر چه که در دست من است حافظ زید زمان است منظور حضرت حافظان خلد  
سلطان در جمیع علوم با بهره خاصه در تکرار آیات و احادیث و حفظ اشعار مقدسیان  
و متافون که از اندازه خیال افزون است در حسن لاف برایش باه است و منظور طبع  
من در آنجا چه چندان لطیف و نیک است و بسیار است حال حال است و کینه در جبهه  
تخریق در زبان و تقریر بر او است یکی از کاران است که در ظرف ام قزاقی کنونی نسبی  
با همه دل است جا بدست دارد در علم خیم جهان است که بدست تیار از طرب تفکر  
در عشق و کاکب و کاتب است شمار در نظر دور پیشش واضح دلایح است حسب الامر حضرت  
ظلی آتیه پیشش در تربیت و انعام خنده است سلطان حال مشغول امین بار بر طبعی سلطان  
مصطفی میرزا است که در این بس بعضی از صفات خجسته است در آن کلشن ابراد  
خواهد شد البته که با دیدن در کشف امن و امان در ظاهر ام حضرت شهادت و کام باشد

در بیان حال و اب یکای مرد

شعرا با بان سپهر کا مکار قراب یکای مرد روز جمعه در خند زوال الموم سنه

از اردیبه

۲۰۶

از اردیبه است سبب هر او توخ ده ابر که وجود اندک است مراده است زینت و جمال و کمال  
است با کمال جمال در پیش ماه عارضش ماه خاک مایه هر چه با روز و زوال چون ستر کبری  
در مدد علیا صبر و صبر ابراهیم خلیل خان جوان شیر بکلی بکلی نرسد که یکی از بازان معطر  
چون محترم باد است ای است از اولاد بی نژاد با بران حسب الامر است منت هر چه در  
تربیت او ما مورثت الحق حق تربیت را بنوعی بعد از او که است نهاده از اده دارد  
هر قنی از فتول حال است که از ان و انشال در از خود خطا نشسته را بنوعی از دست میسوزد  
که خطا نسج ز خطا متعده به کینه کشیده اگر چه بعدت معاشرت است که کبر کبر زبان  
برک است بی معکم تربیت لیکن در حد لغات است شکوه نسی دوری حال مهارت  
دارد لغتی را لاجل میگوید در در حساب بزرگی از لغات است منت ای مدعی  
فداه از همگان ممتاز و همواره تجلی بدست و هم از است لغت کتبه نور چشم ام تقی  
میرزا است که در صفاتش ابراست و بار از ممتز خود میرزا است که در کاران بعد از  
این ابراد خواهد شد امتیاز

در بیان حال و اب یکای مرد

سبیل جنتان است همان تا حد در قراب است قوی را میبارد خندش روز  
جمعه در خند زوال الموم سنه از اردیبه است

۳۰۶



ملک زاده الیت که از هر جهت در جلال ظاهر و در نصیب مبعوضت علامت  
 بزرگی با هر سببهای نیرش از صفای ضمیرش قاضی حسن چنانچه در سلامت کسب  
 وافی در ادای بیان طبقت اسفغان بلجش ملک جوان نیرین زبانان و اقوال  
 بدعیش محک و دانش خردمندان ز دانش عزیزش در عیشش با هر جوانه کفایت  
 عزت امکان و درای ز نیرش محمود ازان نابود اهل بیعت باید و تجر است کوی  
 فصاحت از میدان باید بپوسته سراسر از ارباب حال مشحون است در حدیث  
 سر کتکها موقران و از بنای قهری که در بویک شمران ظهوران نمانده اند ز ناکت  
 طبعش و لایع میباید ان شای متقی با استقامت بیقیمت حق اعدای من بنیکی  
 حقیقت ظل القهر صفات خسته این از حد بر روی است و نقد ادخالش از اندازده  
 و هم افزون ایلا و نادر با مقدم کار است در صیاح و سی از کجاست بلند شکر بارگاه  
 و همواره کنت مرادش سیر ز نیرش عیشش در باغ مرادش هرگز بار

**در بیان حال و اسامی محمد صلی الله علیه و آله**

طوطی نیکوستان سطن و عنایب کستان خلافت ذاب محمد صلی الله علیه و آله  
 یکشنبه عترة السعدیة الملام سنده از در وایت سبت است از مکن نشیب حیرت کوی  
 و جود زده است نراه الیت که قوه مظهر در بیان صفی از اوصاف خسته از نیرش هرگز

صفحات

صفات عبادت ماهر و عطا و مظهر الیقین که در وصف زبان نیرش کفایت زبان چندان  
 معین است جا کیش در سالی بلیک سخن از ان سکرش قانع و در قانش در ادب  
 سخن مانع در نکاشش خطوط از جملش زانستعلق بی بهره نیت برادر زمین چمتابین  
 میراث است که صفاتش در جای نقد از او اهدت عیندی بنام حکومت بر از انصاف  
 عالم سرافراز و از این هو مبعیت بین الامثال الاثار من جملش ز در با عدلی خود باز  
 داشت بسیر از عیندی معاذر چند که در آن موجب ظل دعوت اطباء کلام کبود  
 اغیز شکر مد کور را از کور داشت خود عیندی نام سکرش مطلقه میراد و چون  
 این زمان محمد صمد بر از اسیر است از ادبش از انقش روزگار خاطر نشسته  
 در از هم جوارش بیل و نادر کار اعلی از کاش بر سرده نکود

**در بیان حال و اسامی محمد صلی الله علیه و آله**

با دل حاصل ای قابل مستفی لوتاب کج و بر از از عالم عدم در نشیب  
 سیر و هم سدر صفو المظفرین شکر سنده از در وایت سبت چهار عرصه  
 امکان را از زمین قدم خود نشیب ز نمودند سنده از در وایت سبت چهار عرصه  
 صورت و از اسباب شجعت چندان ذات سکرش نقش و صفات  
 خسته نشیب مبعیت که با همه مشکل سندی سنده که در دراز این

۳۲





محسوس ازان افعال اشعار بسیار در حفظ خود سپرد که تمامی آن را در معنی حشر و کفر  
 و انزوان از حیالات بنده درگاه در نگارش خطای تعقیب تسلط نامی در درویش  
 خط و در پیشینه آنرا از عقیده کفر و افعال کفر محسوس است و در اوصافش بسیار در وقت  
 دین احمدی با جبهه برافراشت و شوقی کافی باقتد است بکنزت عبادت بکشید  
 زین سبب بر جهانش ناز است و از عالمیان است بسیار در بطنی و صلی ایچقر است  
 و غرضی این فقیر با تو است بسیار بر او اهدای میرزا نیز بدین نوع است اما جان  
 در دین است و در سر دل سخن در جهان دلم بالبت محبت است و او تمام  
 حرف تربیت او با جمله بانی شکر یک زیاد و کم است در ضیق است و ای دلم  
 در روزم چه استنش است در درجه موم **ر** در وقت مبارکت بر پیش تو  
 از حضرت ابریز انصاف است **ر** در بیت لب بند تا بر بروم  
 اعلم حضرت در شانت هی را بران کلام نهایت محبت است پس از آنکه از آنش  
 ستمناز در در فرزند است بهیچ راه نغم لغات کار در در کور بر است نیز از پیش  
 که انجا بر بنده در حسن خلقی در کونک است ازان است و غیرت نامی اهل جهان  
 است و از الطاف بسطایر خیال است که در احوال خجسته است شرفی کامل است  
 و بعد و همواره کنت مراد است از نشانات الطاف پادشاهی بسیار است

ادا در کور کور است  
 در کور کور است  
 در کور کور است  
 در کور کور است

شهره

**در بیان حال کتاب سید**  
 است از آنکه صاحب در وقت که زمانه و در وقت عصر قریب **سید** از آن مقدمه بسیار معشوقش  
 در روز است سینه چهارم شد در علم سینه از او است و در وقت در پیش  
 عالم وجود در وقت از آن است که از آنم حاضر چنان فرست کتاب عالم آن کتاب  
 است و از آنکه در آن وقت در وقت سینه در آن ماه از آن پیش عارضه در آن  
 سیمان سینه است جماعت در سینه در عالم در آنم در احوال سخن  
 سخن بر در آن وقت از آنی سخن است در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم  
 پیش حرف جزیره برای این بدبار سخن است همه در آنم در آنم در آنم  
 حشران دوران و حکم برای آنس جهان حضرت عالمیان است و در آنم در آنم  
 شد با در وقت سینه که نگاه کی در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم  
 حکم آن سیمان است که در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم  
 که در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم  
 در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم  
 جادوان کند و نمولی در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم در آنم  
 مور سیمان نیز عقیقت یکی است و اعتدال امر حضرت شد با در آنم

۳۳

از قدم مبارک خود در این پیشانی بجا نیندازد و در این پیشانی صورتی عظیمش  
است خفا میورند و از نور در مراتب کس و مکن هم زاید بگوید از توفیق و در تحصیل نمودم قلم که  
سختی در این راه بر من سببی بسیار است نموده است این است حق و در این راه  
از کمال است در این محبت غیر از کامیاب بعد از چند روز قلم بردارم و مستعدم شود و مکن  
تلاش شد همین را در این سطران سلیمان است که در میان در زیر سایه بند خدا  
استوده خاطر

**در بیان حال و احوال حضرت خردگوار**

مفتاح الجواب سلطان **شیخ العجوة** حوزت بند و حوزت بند و حوزت بند و حوزت بند  
شهر در جرجان است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
زاده است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
شهر در جرجان است و در این راه است و در این راه است  
عالم است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
نیان است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
است که در این راه است و در این راه است و در این راه است

بزرگوار

بزرگوار است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
زاده است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
شهر در جرجان است و در این راه است و در این راه است  
عالم است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
نیان است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
است که در این راه است و در این راه است و در این راه است

**در بیان حال و احوال حضرت خردگوار**

ملک زاده منصور محمود نواب **سلطان منصور** از اترک است که در این راه است  
است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
شهر در جرجان است و در این راه است و در این راه است  
عالم است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
نیان است که در این راه است و در این راه است و در این راه است  
است که در این راه است و در این راه است و در این راه است

بزرگوار





سرور آن مجید عمیم انظار است که از آن است بله امش مکرر همی بر سر از فریغ هفتاد  
 ستر ماری در عبادت تیری سخی از منتر سلطان احمد ز است که در اوصاف  
 شینش از آن پس باعث آن است این کتاب است که در آن است که در آن است  
 در بر آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 مکان است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 می با منتر بسیار مودت است که در آن است که در آن است که در آن است  
 قی منتر هفتاد و یک است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 کج زنده است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است

در بیان حال و احوال سلطان محمد

صاحب طبع کیم در درای زمین مستقیم و تاب **سلطان محمد** در شش و پنجاه و یک  
 است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 در جو از آن زمین زنده است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 حسن انقادی اسم با سستی مطایق است که در آن است که در آن است که در آن است

در آن است

۳۹

در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 سن جهان در بر کسبید حال که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 سیمان بر ز است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 قابل خوشی مه و در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 طالعش زوق آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 از آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است

در بیان حال و احوال سلطان محمد

ماه است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 جمعه با زده است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 ملک زاده است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 حوائش در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 مودت عظیم است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است  
 کتیر اینج بر ز است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است که در آن است



چندان چشم که در کفرین زده است شب الاری صبح را در این سطنین از سطرین

در بیان طالع و اوقات

از این وقت که در این وقت است  
لا فوسنه نیرا و در وقت است  
خاوران در این طالع است  
در این طالع است  
بود است که در این طالع است  
چندان با آن از این طالع است  
که صد در این طالع است  
میر است که در این طالع است  
جای در این طالع است

در بیان طالع و اوقات

سوی کلال السطان اوقات  
نفس است بنما در وقت از  
نرا در وقت است

۳۱

۳۳

عقود

حقیر بنیون خنطور که در سخن اراد او است از یک طالع است

دی در وقت از این است  
در اوج کمال سعادت و زمانه است  
چهارم در وقت از این است  
و در وقت است  
اعانه در وقت است  
الرجا نشسته تا روز روز آت است  
داوانه معدلتش در اقطار عالم  
المرج سببهاست که در این طالع است  
بر این که صاحب طالع آفتاب  
عقل در اوصی و خطرات در کمال  
در این طالع است  
او نیند که در این طالع است  
نصف و معدلت در این طالع است  
نماید در این طالع است

۳۰



سفا درین صورت که بار در هر وجه صفت در آن دو نوع طبیعت در هر دو صورت بود نیز کلام  
گردد



در بیان حال نقاب یکی برزا

۲۳

برج سلطنت در انقباض و انبساط در هر دو صورت در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت  
عقده نشسته در هر دو صورت در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت  
ملک زاده است که از هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا  
جلا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت  
در میان جهان میان طاق و حجب الحکم نشسته در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا  
عاشق لطفه نسبت به زنده آن کوهر گمان هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا  
بروم نشسته در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا

نور

در بیان حال نقاب یکی برزا

فروع در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت  
نشم در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت  
ش نمراده است که در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا  
در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت  
صنای سر در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت  
گرد در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت  
معتق و فرمان روا باشد در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت

در بیان حال نقاب یکی برزا

رسم آیات را بنیان بر جسم عالم امان نقاب محمد ابراهیم برزا میباید مبارکتر بود  
در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت  
عالم امکان تقریبی زنده از هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت  
از عالم ستره زنده بر هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا در هر دو صورت یکی برزا  
طالع و لاریت با عادتش جهان مستفاد میگردد که بر سر سنجی و در میان و نقاب یکی برزا

۲۴

۲۵





وین من میگردد برادر مین و آقاب محمد محمد میرزا که در کتف است در وقت  
شدند که جواد بدین در قتل مرحوم سید ابی طالب و در عالمیان کامران باشند

**در بیان حال سید سلطان محمد**

آفتاب عالم که در سبزه آفتاب صبحی آفتاب سلطان محمد در شب چهارشنبه بیستم ماه  
البارک سینه از روایت سید و چهار بچون آنکه استخوان صدرش بی جوار بود آنکه در آن  
که حسن جمال با وجود بهمانش الفتنه باشد که در جوانی در قزوین است با توفیق سال  
آنکه در حال و حال دیدار غایت شکفت همی آنکه جرت در بیان خلدات آنکه در روز سبزه  
بایت همی پوست کامر و ابانند آنکه استم احفظ کجی محمد و است

۴۳

**در بیان حال سید سلطان محمد**

زین امور شرفی خلافت در نیک در سینه آفتاب سلطان محمد در روز جمعه در نهم ماه  
دی هجده طرم من استخوان سینه از روایت سید و چهار استوف قزاقی ملک جو کردید  
شاهزاده است که با عارض آفتاب غناش آفتاب در معرض است بی نظیر سید محمد  
و ماه زمی با بخوردی سال بهمانش آنکه گفت در این وقت سید عظیم المنال تان خوا  
شدنش امید جهان که در روز سبزه است محفوظ مطلق نوزده و در صفای همان نام نیک کجی سید  
سرگرد برادر مین و آقاب سلطان محمد که در کتف است در وقت سید ابی طالب احفظ

۴۴

فانی اندوز

۴۵

**در بیان حال سید سلطان محمد**

فانی اندوز و معطی حاصل می شد آفتاب ظهور سینه بعد از انقضای ساعت از روز جمعه  
شد جاری الا اول سینه از روایت سید و پنج از این شد در وقت که در مکان از این فرمودند  
زاده است بایم از طالع معوش سوزی حاصل کرده بسیار ملیح و صبح در غایت خوش طالع و  
است ابتدا در وقت عیند شد با این سینه از این از بهر ششمان از او سینه از این از بهر ششمان  
کرد در روز سبزه الطاف است هفت بیست از او کان عظام در برادران که در کجی حالات آن  
جمعا در این غنچه بیست بیست و یکم عالم مقدم باشد با الله العرفین صلی الله علیه و آله

**در بیان حال سید سلطان محمد**

از او کجا بگویند باز مندر کاه حضرت و کاب در دنیا که به این خوب کتاب از او در کسب از کائنات  
احوال صلی به حال در شتر از کال عظیم المنال سنج حالات آفتاب انوار بزرگ خدا صفا  
کار صحیفه عاقر در کجیاب جامع للمبین دعای التوفیق حضرت الامام عمیر حسن تقی  
که در صدقه سده مکانش بیست و یکم از این عیض حضرت نقل آتی که طول عمر در وقت سینه  
بار بود در حقیقت عاقره در کجی سینه برادر در روز این وقت عظیم محمد سینه حال آفتاب  
که منشی آفتاب کجا در حیاتش را بپایان رسیده خلف صلی الله علیه و آله در کار نامه سینه است













صاحب او را از دارای سلطان آید ~ جاگشترش از سلطان کانی گرفت  
 هم پسرش از لشکر فدا کردم ~ هم پسرش از بزرگترش گرفتند  
 هر که با او است ز زرد انبار برده ~ همه گشتن فدای او گشتند  
 حجت بکفر کردم سید اختر ~ چاره دار در دربارش اختر  
 اعراسش از دمی از دست بزرگ عبرا ~ هر نفس کفتمی از دست من صحر  
 بر العجب بین که همین بار از دست سلطان ~ گریه معرکه باستان آید سر  
 است حکام نماز همه بر پیش گزار ~ حسرت در کوه استند از خنده سیر  
 که چه میداند که بجز این چنین شکل ~ لیک با بر این تیر توان کرد شک  
 شهادت بی دره در اوج ابراهیم سلطان ~ زمین را نمود حسرت در حال را که کرد دارا  
 سبب خشم خواندند ستان بچشمش ~ زانه خشم ستان معنی گردید بر چو  
 شاه او را که ستان کرد باز ~ که شاه از دستش بر توان کرد باز  
 تا مگر در بوستان عطار چین ~ از معطله رنگ و تان کرد باز  
 که بجز این شخ کلین جبهه که ~ با کف خود چو سحران کرد باز

البیوتی

سید پسرش ز طالع میمبول ~ رسد ز نوبت شادی کس بد کرد  
 چو پسرش از دست طالع میمبول ~ چو پسرش از طالع میمبول  
 بیارگاه کباب فخرش در کوه ~ گشت در وقت از دست وصف الکبیر

او چو طایفه بجز آنون مشتقی ~ جوهرش از آنده چون نخل جوهر  
 ما هر که لیک بر صف ما میماند یکیک ~ در کج حال خشم نماید شاد  
 استن لیک جصف است از کند ~ بر زمین جبات عدد رسم آندی  
 با جان خشمش کند آنچه روز روزم ~ میگرد با مختلف دین تیغ حدیدی  
 در روز کار عدل نوبت بد اگر کند ~ ارکان سال خورده و غنای مادری  
 مکی البریج حاق آید اگر ~ در مختار سر تو میگرد غوی  
 ای بیست بر اعدای از رسم ~ در بسج سبک لکنان دم  
 سیمون از تو چه صبح امید ~ نازک تن تو چه موی قائم  
 اگر چو نه بجز این سر در زد ~ از نعل تو تیغ همجهم  
 حکوم تو عالمی و هر که ~ در بر کس ز تو گشتم



لب در کشت تا مجسمه در روز یکشنبه هر روز یک بار در  
 از پیشانی از قف هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 سکنین پیش این که بکشد هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 فاصده بر تخت پیشانی هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 یک چشم را بکشد هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 در نفس بند بیاورد هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در

---

میندیشد هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 مجسمه هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در

---

دانه هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 با نقره هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 گذشت از کشتن هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 خوشم که هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 حکایت هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در

ای طیب

ای طیب هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 دست هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 بعد هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 جوان هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 است هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 حقیقت هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 با هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 من هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 چون هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 که هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 میخورد هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 باغبان هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 در هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در  
 خراب هر روز یک بار در هر روز یک بار در هر روز یک بار در

آتش زلفش افش بچشم کوی تیار **که** دم زور که آه دلم تن با برت  
 مرانه ذوق کاستن نه با کوار است **چو** در آنجا که بودم در نفس باز است  
 و بر بخت بر همه عالم محو **نه** آنکه بستان دهر یک کای بخار است  
 عینش مکن در وصف لب ز بکند دل **و** وصف کس رسم خود از باشد  
 بیگانه در باقران هرستی **کنم** **کین** طوار کسی بوی هیچ استن نکند  
 در خود سیدیم کی در حدیث **که** از سخن سیر از سیر کایم سید  
 نقد جان دادم بکس سوار شدم ز لب **که** سوهو که نه ان چمنان کال بود

**بهای**  
 درین بازار کس است کلاهی هر کس **که** از همه کس کجی خست و نه انهم که افت  
 برای خبر بجهت خواستم زنده بود **نه** نه انتم که اجتن فال بکس مراد است

که در بوی حبت تو را کشته جدا **که** کسی حبت از من بوی شتر نه انهم  
 شرم آید از ندرستی مردمان **که** شایسته دگر و از من شستمال کند  
 بس کنوی ای قلم چه شد آن کو کجفت **که** کام دل از لب بعد نورد از نو انگر در

بدل ما را غم خوان بس است **که** از خوان دل عملین بسندند  
 شالم عزال پیش بود غیر رسم **که** چون من تا آه او در **یا**  
 مالم بوسم اگر زار کشت صیادم **کین** بکوش هر همه خان کفزار است  
 نانت دی من چون سیت دی یاد **خواهم** که دل من نفس شاد دین است  
 علم بخت در اجتناب تو به بخورم **یک** بچند کس فی می کار کف سار  
 کنت در بت بفرانک سب از کجفت **رحم** صیاد برغان کشتار کسند  
 در همه تو از کجفت کنت در نذل **ای** کاش که این ناله از داشته باشند  
 بنی بخر که از دست رسد در هر وقت **خواهم** زان لطف که کار دارم  
 ملک دل از رسم جرم تو ان دیه خواب **یک** از در خوان منت نمی کسند  
 بود از خون دل فاسد روان بسید بکس **چنین** که گوی او آید تو ان دران بیجان  
 مران است باز کنت کمال بسید هم خواب **که** در حشر بچشم هر جوان خورن داشت  
 از رسم تو در کنت نما از وی انبه **تنبه** از ان می نمایم به ملاش  
 ز تو یک کس حشر است **فکن** دن بونا در اشتبا هم  
 دست بر سینه از ان در صحت شرم **که** نه بختند دل صباره ز چاک کفتم  
 در جهان بکف نخلت ز دل بر آتم **کاش** که در کف سب از جان خبر در آتم



دست یار باشم از کشتن تو **م** در خون زان خون منبکم  
 ای خون منبکم از کشتن تو **م** من خانه خانه منبکم  
 گشت که دردم ز درده تو تمام با من **م** شکرت که از آنکه سبکبار شدم  
 دروغانی شک در بال خورشید باغچه ناز **م** که من هر سه گاه کا هر که کینه دارم  
 بکام زار یکدم از تو تا تو را **م** شد بدین سبب بخوار شدم  
 ای خلقت دایره زان در مکان حلقه **م** دلم از زودت صمیمت همه از در درونم  
 ز کس است تو جانانده از من **م** حلقه زلف تو محمود و زار حلقه جسم  
 زان شکین خط مصلحت نام بود **م** نطقه بای لب منبکم نامی شمیم  
 بودی دل از شیرینت طردم **م** در سه ای سعادت بر منی خورینم  
 نه در دل دم مردان با دست نه **م** بهانه آلت که در در او نظاره کنم  
 علاج مجسمه تو مردان بود از آن **م** که دیگر کینه در منم زده چاره کنم  
 بظا هر آنستم از در زلف در باطن **م** چه یعنی است که بر جان نهادم چشم زرم  
 هر که ناله بقیه من کز زشتی تمام **م** وقت آن است که ای ناله کنی اندام  
 هر کس در زرم من و در روز از بیم **م** هر که از بند او برسد سرخ گفتم  
 پنج از سراب از خون دل دارم **م** شسته پای او در روز زشتی تمام

نام در اول

نام در دست من مطاقت آنم نبود **م** که نظار منب خط بسج جان کنم  
 وقتی جواب دیدم ز لطف تو را پیش **م** استغنی ان جواب هرگز نشد دیدم  
 در تیغش کنم ناله از آن روز که مبار **م** رحمت آید بدل که بگذرد از کشتن  
 ره خوابی شکست از غمزه لب که مبار **م** غم خراب از تو با خون دل آید بگردان  
 گذشت از خون من ز افغان من از کج **م** بهشت دشمن من بیک چشم زلفان  
 کشید آه از تیغ کینه کشت آن **م** همین یک ناله آید دردم مردان بکارش  
 برین زان زلف بجا ایستم نثار **م** ز سبب لبش صورت کشتن  
 غم خوردم بنرم دیدم **م** راند **م** حضم با من بجان او دست چنین

از آنکه از رنگ دیدنش راه خواب **م** بسته بر او دیده **م** تو بنین  
 بستو جان بر لب دیده **م** راه **م** نسبت که با درت چاد و بسین  
 از آن افند لب کوم بر جان **م** کشتید او در خواب و در آستان او  
 صغیر جان نمود که از رنگ چشم خون **م** چون منس بود سید درم در کمال  
 زنده خنوم که چه کشته غیر **م** غم **م** بستنوم از باد که بود **م** تو

نامکم برین نزل از رسم کس زار کوی خوش   
 ز آنکه جمل جان در تنم با ما بس بر جا کرده   
 بر تو که خندان تو جانانکند از صید من   
 صیبا دانه دقت آن که دلم از آدم کینی   
 اهل کلاحت کج خوش از آن بود   
 کی خبر دیگرش از حال کفایتان   
 بستم که گفته اشفته دلم عجب مکن   
 کتوبرا که بنامش مکی در این است   
 کفعم بجاری مشک بود خار که با من بود   
 بر زلف دست او که او یعنی پرست   
 نوید دقت من در قیامت میسید   
 که دل ز دیدن اهد زمانه بجز او است   
 کشیدم آه روزی دلم ملول گشتی   
 که گفته است که لایق تاب آه ندارد   
 بگفت غمزه تو خلق در حضور تو   
 بجز خواب قبل تو خفته کوله ندارد   
 عزیز محسود در آنکس که ندهد   
 در برایش کجاست چو که راه دارد   
 شادی مانع غمت گمان طردا است   
 باغم در بر تو را عزم دیگر باشند   
 کند از بود محبت تو مکن بش خدرا   
 که کسی محبت ازین بجز پیشتر ندارد   
 نالم در رسم از دار گشت میتا دم   
 این بگویش هم برغان که خوار شد   
 از جان من پندار خلق ز بعد قتل   
 با سینه تا مبارک اوران است   
 کل

۵۹  
 ملک دل از دستم جمع توان دید خواب   
 عنوان ایک ز اینست فکر کنند   
 کس خجند که بود غم من محرم تو   
 در نه بزارم از اندک که ندارد غم تو   
 تن خجسته شوی عهد شکنی   
 انوس که معصوم در دستم است   
 حوران بر غزوه اش از هم بر آید   
 خون که در پیش تو نام رب کهن است   
 نقد دل درین بر سر بمانه نام دم   
 ای باد میخانه ز در این بر می آید   
 شمان ملک معز انکند   
 که بر جام درختان از مهرت ماند   
 جهان جانم زار در بس کویان   
 مگر این بس کویان جان حسب ماند   
 همین بس عجب جهان را که داغیم   
 ز خود غافلیم این را است   
 بدستهای چشم هم سینه آید   
 گوید بان عجب سینه این را باشد   
 حسد او ندان معز را چه آمد   
 که در صورت ز چشم ما نماند   
 آه من شد باعث افزون بردار   
 مشک که دارم ز آه حق که بجاصل بود   
 کام هر سپهر را گشتم   
 که سر زانش جوان بخوریم   
 او فاست شبانه روز خور   
 مهر و زهر مابین دان خوردیم





۱۰۰  
۱۰۱

که در دور سینه نهفتم چو پند در در دل خویش کفتم چو پند  
القصه و غزالیس مشکلی کریم اگر **ب** الشب کسین و جنت خضیم چو پند

**ب** ای سبزه با بر رحمت حاصل من **ب** است آن ز غنایب تو نیست نکون  
در در دل پاک تو بگویم از جیب **ب** کو یا بدت رسیده در در دل من

**ب** ای آنکه جان خسته از دگر تو **ب** کس نیست که از خرد خود مایل تو  
چاره در دلمی هر صند بار کنم **ب** جان دل خفته از ابر جان و دل تو

چون افتاد حضرت شد بر او دلان صاحبان عظام که جمعا در این بخت نبوت که بدیدند  
موقوف با بندگان استیم که جمعا هر صفتی مرقوم کرده این طریقی که اولادش از او عیب  
سزا نماندند بر اولادش از او گناهان بر او است چه با که در اولاد اولاد است این  
این تا عهد رسالت کرده و اخبار این نارا این شد که افتاد حضرت بنده کان ظاهر آلهی  
در یک جمع باشند اولاد من نبودند که تو آن کور مضمون کردند و بسبب که تو  
این بخت در این باره بود که بر سر سیر و جودم که است می خستند این بار زبان



